

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 102»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ № 102»
Протокол № 13 от «25» 08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «СОШ №102»
_____ Т.К. Новоселова
Приказ № 162 от «28» 08.2023

Рабочая программа
курса «От слова к букве»
(предшкольная подготовка «Адаптация детей к школе»)
на 2023/2024 учебный год

Программа разработана на основе программы по подготовке к школе детей 5,8 – 7 лет «Преемственность» авторы Федосова Н.А., Коваленко Е.В. и т.д. и адаптирована к условиям ОУ

Составитель: Темникова Л.В.,
учитель начальных классов

ОТ СЛОВА К БУКВЕ

Пояснительная записка

Курс «От слова к букве» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие обучающихся, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Для реализации программного содержания используются:

- Н. А. Федосова. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе. -М.: Просвещение, 2022г. (для учителя)
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.:Просвещение, 2016 г.

Цель курса – совершенствование и развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, совершенствование звуковой стороны речи, закрепление правильного произношения звуков, упражнение в дифференциации звуков на слух; развитие внимания и интереса к слову; знакомство с гигиеническими правилами письма; развитие мелкой мускулатуры кисти руки, зрительных и двигательных анализаторов.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей;
- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других?); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Ценностные ориентиры

Предлагаемый курс построен на концептуальных положениях с выходом на общие речевые умения. Идеи развивающего обучения, его практическая направленность, усиление роли развития речи создают условия для успешного обучения русскому языку как единому курсу в начальной школе, который предполагает синтез содержания по чтению и литературе, окружающему миру, искусству.

Совершенствование речи носит развивающий и воспитывающий характер. В процессе обучения развиваются способности детей, осуществляется их социально–личностное, познавательно–речевое, художественно–эстетическое развитие, формируется отношение к окружающему миру, вырабатываются определённые черты характера.

Место учебного курса в учебном плане.

Рабочая программа рассчитана на семь месяцев, 21 час в каждой группе, академический час для детей 5,8 – 7 лет – 25 минут.

Общая характеристика курса

В основе подготовки лежат личностно ориентированные и развивающие технологии. Совершенствование речи выступает как средство познания мира, формирования мысли, общения с людьми и на этой основе формирования мировоззрения.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например: игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Содержание курса

Курс «От слова к букве» включает в себя разделы «Речевое общение», «Подготовка к чтению», «Подготовка к письму».

Речевое общение. Роль развитого речевого слуха (способности отчётливо произносить все звуки в словах, понимать и воспроизводить мелодику слова и интонационную окраску предложений в устной речи) для овладения правилами письма и чтения. Умение свободно общаться — основа взаимодействия и взаимопонимания людей.

Речь устная, диалогическая и монологическая (без терминов), общее представление об их особенностях. Дальнейшее развитие *устных* видов речевой деятельности — *слушания* (понимания смысла произведений, вопросов и сообщений педагога, ответов детей, воспринимаемых на слух), *говорения* (ответы на вопросы, высказывания на темы, составление рассказов по сюжетным рисункам, предметным картинкам, иллюстрациям). Наблюдение над произносительными особенностями слов (выделение ударного слога, отчётливое произнесение каждого звука) и интонации конца предложения. Громкость, тон, темп устной речи. Уместное использование при устном общении несловесных помощников речи: жестов, мимики, поз, улыбки и пр.

Упражнение в овладении элементарными правилами речевого этикета: приветствия, прощания, извинения, просьбы. Рассказы, истории на основе увиденного, услышанного, прочитанного, о проведении различных мероприятий и др.

Подготовка к чтению. Текст, предложение, слово — средства языка и речи, проводники мыслей и чувств. Определение темы и цели высказывания с помощью вопросов типа: о чём, о ком сообщается, спрашивается? Членение устных и письменных высказываний-текстов на предложения, предложений на слова. Использование

графических опор-схем для анализа и восстановления предложений и небольших по объёму текстов.

Слово, слог, ударение. Наблюдение над значениями слов и их звуковой структурой. Зависимость изменения (искажения) значения слова от изменения состава или порядка звуков (даже одного). Деление слов на слоги, слогов на звуки. Ударение в слове (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове).

Использование графических опор-схем для слогового анализа слов типа *мама, роза, аист* и т. п.

Упражнение в составлении слов из слогов, в дополнении слогов до слова, подбор слов с разным количеством слогов, с ударением на разных слогах.

Звуки и буквы. Звуки природы и *звуки речи*. Гласные и согласные звуки речи. Различение на слух и при произношении гласных, согласных (твёрдых, мягких, звонких и глухих) звуков.

Звуковая структура слова. Слогообразующая роль гласных. Ударные и безударные слоги, ударные и безударные гласные. Слоγο-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности) с опорой на слоγο-звуковые схемы.

Соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоγο-звуковую структуру.

Упражнения в установлении на слух места (начало, середина, конец слова; порядковый номер слога) контрольного звука, безударных гласных; в самостоятельном подборе слов с заданным звуком.

Буквы как значки звуков. Общее представление о печатных буквенных кодах.

Подготовка к письму. Рисование декоративных узоров разных форм. Составление узоров из растительных форм (цветы, листья, ягоды). Лепка разнообразных форм посуды, предметов мелкой пластики. Использование приёмов силуэтного вырезания и отрывной аппликации. Выполнение узоров различной конфигурации в ограниченном пространстве, моделирование из предложенных элементов простейших конструкций.

Конструирование по образцу, по заданию, по условию, по замыслу с учётом пространственного расположения частей и деталей (больше, меньше, столько же).

Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки. Упражнения в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, на рабочей строке; в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки (раскрашивание, конструирование и штриховка внутри и снаружи предметов, обведение контуров предметов по шаблонам, калькирование, дорисовывание и

пр.). Упражнения в развитии координации движений при выполнении узоров, бордюров, состоящих из природных форм и основных элементов букв.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Понятие об устной и письменной речи. Вежливые слова. Ознакомление с гигиеническими требованиями письма. Раскрашивание предметов	1
3	Текст, предложение, слово. Строка и междустрочное пространство	1
4	Слово, слог. Рисование бордюров в ограниченном пространстве (рабочая строка)	1
5	Слово, слог. Рисование бордюров в ограниченном пространстве (рабочая строка).	1
6	Слоговой анализ слов. Продолжи узор	1
7	Ударение. Письмо прямых наклонных линий (сверху вниз и слева направо)	1
8	Деление слов на слоги. Прямая наклонная линия (короткая и длинная)	1
9	Деление слов на слоги. Прямая наклонная линия (короткая и длинная)	1
10	Деление слогов на звуки. Прямые линии с закруглением внизу	1
11	Звуки и буквы. Прямые линии с закруглением сверху	1
12	Гласные и согласные звуки. Письмо длинной линии с петлёй вверх	1
13	Гласные и согласные звуки. Письмо длинной линии с петлёй вверх	1
14	Звуковая структура. Письмо длинной линии с петлёй внизу	1
15	Слогообразующая роль гласных. Письмо овалов и полуовалов	1
16	Ударные и безударные слоги, ударные и безударные гласные. Письмо овалов и полуовалов	1
17	Слого– звуковой анализ слов. Повторение изученных элементов	1
18	Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий; объяснение их значений. Элементы букв	1
19	Составление рассказа по картинке. Элементы букв	1
20	Составление рассказа по картинке. Элементы букв	1
21	Итоговая аттестация воспитанников	1

	ИТОГО	21 ч
--	--------------	------

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Литература:

Федосова Н.А. Преемственность: Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. М.: Просвещение, 2017 г.

Федосова Н.А. Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов. М.: Просвещение, 2017 г.

Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 ч. М.: Просвещение, 2022 г.

Материально-техническое оснащение:

Проектор

Компьютер

Набор сюжетных картин

Набор предметных картинок

Магнитная азбука

Касса букв и сочетаний

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы